

## INFORME DE EVALUACION FONOAUDIOLOGICA

### I. ANTECEDENTES PERSONALES.

Nombre: Martin Cisternas Lopez

Fecha de nacimiento: 19 de marzo del 2017

Edad: 6 años 5 meses

Fecha del informe: 31 de agosto del 2023

Diagnóstico: Trastorno del espectro autista nivel 1

Motivo de consulta: Derivado desde el área de neurología infantil

Médico tratante: Dra Macarena Franco

Evaluador: Fonoaudióloga Alejandra Gomez

### II. INSTRUMENTOS DE EVALUACION:

Según los datos recopilados en la sesión de anamnesis inicial, se decide realizar la evaluación con los siguientes instrumentos.

- Pauta de observación clínica fonoaudiológica : áreas de comunicación y lenguaje
- Checklist para evaluar funciones comunicativas
- Test de articulación a repetición en imágenes
- Pauta de observación: "sistema de observación y análisis de estructura y función" SAO Hayden(2003)
- Pauta de evaluación fonoaudiológica de edades 3-6 años
- Observación clínica mediante el juego.

### III. Resultados de la evaluación:

#### **HABILIDADES MOTORAS DEL HABLA “SISTEMA DE OBSERVACION Y ANALISIS (SOA) Y JERARQUIA MOTORA DEL HABLA”.**

Estadio I: Estructuras orofaciales - sensorialidad orofacial y movimientos orofaciales	<p>Se observa tonicidad orofacial funcional. Tolera herramienta “toothie” a nivel peri oral e intra oral.</p> <p>Se observa dentadura en ambas arcadas con diastemas en arcada superior y paladar estrecho. Pero se observa buen movimiento de esfínter velofaríngeo en fonación. No se observan alteraciones anatómicas de lengua o frenillo sublingual, el cual es funcional en la elevación del ápice lingual.</p> <p>Con respecto a las praxias orofaciales, logra movimientos mandibulares, labiales y linguales previo modelado de la evaluadora de manera aislada y secuenciada.</p>
Estadio II: Control de fonación	<p>No se evidencian dificultades en el control de flujo de aire durante el habla o en el funcionamiento de las válvulas de fonación. Por lo que puede producir sonido y mantenerlo en un discurso conectado. Usa un volumen adecuado de la voz y el tono se evidencia adecuado para edad y sexo.</p>
Estadio III: Control mandibular	<p>Logra diferentes grados de apertura en habla conectada. Por ejemplo se observa apertura 4 para vocal a y apertura 1 para vocal u.</p>
Estadio IV: Control labio facial	<p>Se observa en habla conectada protrusión y retracción para vocal O-U-I respectivamente. Además, logra un contacto adecuado en la superficie labial para fonemas M-P-B ya que no se observa participación de labio inferior.</p>
Estadio V: Control lingual	<p>Se observa una lengua diferenciada ya que presenta movimiento anterior, siendo capaz de articular fonemas: /t/-/d/. Movimiento medio: /ñ/, movimiento medio posterior: /y/ - posterior /k/,/g/,/j/ .</p>

### **NIVEL COGNITIVO Y CONDUCTUAL:**

Logra condicionarse a la evaluación fonoaudiológica semiestructurada. Se observa permanencia atencional fluctuante en actividades propuestas, pero se observa buena disposición en la participación y colaboración de la evaluación. A sí mismo, se observa organizado en el uso de materiales logrando iniciar, desarrollar y terminar actividades o juegos guardando cada elementos en su lugar.

No se observan dificultades conductuales, logrando flexibilizar y transitar por las actividades propuestas por la evaluadora.

### **COMUNICACIÓN E INTERACCION:**

Martin se comunica mediante lenguaje oral, pero también utiliza expresiones faciales que complementan el mensaje entregado. Se observa que utiliza lo anterior con diferentes funciones comunicativas como: saludar, despedirse, nominar, repetir, comentar, interrumpir, pedir ayuda, relatar, preguntar, entre otras.

Inicia y mantiene la interacción con la evaluadora. Propone temas y se observa en ocasiones reciprocidad.

### **LENGUAJE:**

#### **Nivel fonético fonológico:**

En el área comprensiva, se observa que presenta dificultades para discriminar palabras que se diferencian en un solo fonema, logrando un 70% de discriminación auditiva verbal. Rendimiento bajo según edad cronológica actual y nivel escolar.

En el área expresiva, según el test de articulación a repetición, logra producir sonidos bilabiales /p/-/b/-/m/, labiodental /f/ ,postdentales /d/-/t/, alveolares /n/-/r/-/l/, palatales /y/-/ch/-/ñ/ y velares /k/-/j/-/g/.

No se observa producción de fonema /s/,el cual distorsiona de forma consistente de manera interdental. Con respecto al fonema /l/ no se observa la producción consistente en todas las posiciones de la palabra. Con respecto al fonema /rr/ se observa en desarrollo. Logrando la producción mientras se realizaban las sesiones de evaluación fonoaudiológica.

En relación a los difonos, logra la producción de difonos vocálicos pero no de difonos consonánticos XL O XR.

Según el test TEPROSIF-R el niño presenta 21 procesos fonológicos de simplificación, en su mayoría de estructura silábica y sustitución. Lo anterior lo posiciona en un rendimiento de "déficit" según su edad cronológica actual. Por lo cual la inteligibilidad de sus enunciados se ve afectada por dichos errores de producción.

#### **Nivel semántico:**

Reconoce elementos de variadas categorías semánticas, como por ejemplo: partes del cuerpo, medios de transporte, animales, alimentos, colores, tamaños, conceptos de calidad y cantidad, conceptos espaciales, acciones, entre otras. Logra identificar elementos según función o uso y subclasificar elementos.

En el área expresiva, logra evocar vocabulario de variadas categorías semánticas, logra realizar asociaciones y clasificar elementos por grupo semántico. A sí mismo, define elementos por categoría, aunque en ocasiones persiste la definición por uso o función.

Nivel morfosintáctico:

Comprende imágenes que representan variadas categorías gramaticales como por ejemplo: sustantivos, verbos, adverbios, adjetivos, pronombres, preposiciones, entre otras. Además, logra comprender oraciones con complementos circunstanciales, sujeto tácito, oraciones en voz pasiva, interrogativas, entre otras.

En observación de lenguaje espontaneo es capaz de seguir instrucciones semicomplejas (sobre 2 comandos).

En el área expresiva, evaluada mediante observación en lenguaje espontaneo, se evidencia que el niño utiliza variadas estructuras gramaticales. Además, usa algunos conectores adversativos (pero) y explicativos (porque). Utiliza la conjugación verbal en tiempo presente y pasado.

En cuanto al discurso narrativo, se observa una estructura formal de inicio y desarrollo, sin embargo en ocasiones se observa un final abrupto. Pero mantiene coherencia en el relato.

Nivel pragmático:

Establece una proxémica adecuada con la evaluadora, responde a preguntas, hace quiebres y usa el lenguaje con diferentes funciones comunicativas. Además, realiza contacto visual de manera frecuente durante la evaluación.

En relación a las facultades conversacionales, inicia y mantiene tópicos de su interés por breves periodos de tiempo.

**Categoría diagnostica:**

1. Trastorno de los sonidos de habla de origen fonológico
2. Trastorno de los sonidos de habla de origen fonético de fonema /s/

**Sugerencias generales:**

- Comenzar sesiones de fonoaudiología para incrementar habilidades comprensivas y expresivas específicamente del nivel fonético fonológico. Además de potenciar habilidades de lectura y escritura.
- Mantener sesiones de terapia ocupacional.
- Mantener controles neurológicos al día .
- No corregir directamente las palabras “ mal pronunciadas” por Martin, realizar una corrección indirecta haciendo énfasis en el sonido que asimila o sustituye, con el fin de incrementar habilidades de discriminación verbal

Sin otro particular, remito este informe para los fines que estimen convenientes:



Alejandra Gómez S.  
Fonoaudióloga  
Lic. en Fonoaudiología  
Diploma en Flgía Neonatal y Pediátrica  
REGISTRO MINEDUC: 160,735  
REGISTRO MINSAL: 549456