

LOS LOCOS AÑOS VEINTE

1. En grupos de cuatro estudiantes, lean atentamente los **Recursos 1 y 2**; luego, realicen las siguientes actividades.
 - a. Contrasten la información de las fuentes del **Recurso 1**, con lo que se presenta en el siguiente video. Luego, completen la información en la tabla que está a continuación.



http://www.enlacesantillana.cl/#/L25_HIS1MBDAU2_156

Recurso	Aporte al conocimiento histórico
Los locos años 20	

- b. Tras lo observado en el video y el **Recurso 1**, respondan: ¿cómo definirían la década de 1920 y el rol que jugó Estados Unidos en esa época? Fundamenten su respuesta.

- c. Según el **Recurso 2**, el auge económico de Estados Unidos, en la década de 1920, tuvo como contraparte la crisis de la idea de progreso en Europa. A partir de las fuentes, expliquen en que consistió este proceso y cuáles fueron sus alcances.

- d. Para finalizar, realicen un juego de rol. Cada integrante debe seleccionar uno de los siguientes temas y representarlo mediante una **pantomima**, considerando los pasos propuestos a continuación. Recuerden que una pantomima es una representación hecha mediante gestos y movimientos sin emplear palabras.

Temas	
• Hegemonía de Estados Unidos. • Fordismo. • Feminismo.	• Cultura de masas. • Industria del automóvil. • Crisis de la idea de progreso.
Temas	
1. Definir la pantomima a realizar mediante un guion simple, que describa los movimientos y acciones de la representación. 2. Ensayar la pantomima, corrigiendo las deficiencias o los elementos que no sean claros. Recuerden que la idea es que las y los estudiantes espectadores puedan comprender qué tema se está tratando. 3. Presentar el trabajo realizado ante el curso. Los espectadores deben participar intentando adivinar el tema del que trata la pantomima.	

Pauta de evaluación

Pauta de Evaluación			
Descriptores	L	ML	NL
La pantomima permite reconocer los temas solicitados.			
La presentación se realiza con gestos y movimiento, no se emiten sonidos.			
La pantomima es creativa y atingente al tema de estudio.			
El uso del cuerpo y los movimientos son correctos y adecuados al contenido que se está trabajando.			
La presentación de la pantomima es ordenada y se comprende claramente.			
El contenido trabajado tiene relación con el tema de estudio.			
Participa de la actividad con respeto, tolerancia y colaboración.			
Colabora de la actividad y se compromete con el grupo de trabajo.			

Niveles de Logro/Puntaje

- **L:** Logrado (3 ptos.)
- **ML:** Medianamente logrado (2 ptos.)
- **NL:** No logrado (1 pto.)