

Ilustración y *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano*

Objetivo: Analizar la influencia de los principios ilustrados en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano a partir del análisis de fuentes.

TXT pp. 108 y 109

1. Lee la información de las páginas 108 y 109. Luego, responde individualmente.

- a.** ¿Cuál es el objetivo de seleccionar y utilizar símbolos durante un proceso revolucionario?, ¿qué características deben tener estos símbolos? Fundamenta tu respuesta.

- b.** ¿Qué ideas o principios ilustrados puedes apreciar en el texto de la fuente B?

2. Compartan sus respuestas en grupos de cuatro integrantes. Luego, realicen las actividades propuestas.

- a.** ¿Qué ideas o principios de la *Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano* en particular y de la Ilustración en general pueden apreciar en la Declaración Universal de Derechos Humanos (fuente C)?

- b.** Diseñen una portada que simbolice las ideas presentes en la fuente C. Dibujen de manera individual el boceto, explicando el significado de cada uno de sus elementos. Al finalizar, compártelo con tus compañeros.