



PLANIFICACIÓN TALLERES

DOCENTE: Paulina Cornejo Reyes

SEMESTRE: I

Taller Expresión Corporal y Folclore Kinder

MES	CONTENIDOS
ABRIL	<ul style="list-style-type: none">- Desplazamientos curvos y rectos- Contacto con objetos.- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Esquema corporal- Espacio: Grande y pequeño con respecto al Colegio- Tensión- relajación.- Figuras Geométricas (circulo, cuadrado, triángulo y rectángulo)- Normas de convivencia- Ritmos musicales: El trote, Cacharpaya, Porteña.
MAYO	<ul style="list-style-type: none">- Esquema corporal- Contacto con objetos.- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Equilibrio.- Danzas folclóricas: trote, cacharpaya y gitano.- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Nociones espaciales básicas- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.



PLANIFICACIÓN TALLERES

JUNIO	<ul style="list-style-type: none">- Esquema corporal- Contacto con objetos.- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Equilibrio- Ritmos musicales: El trote y la Cacharpaya- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Nociones espaciales básicas- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.	
JULIO	<ul style="list-style-type: none">- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Equilibrio- Ritmos musicales: El trote y la Cacharpaya (frases coreográficas)- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Nociones espaciales básicas- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Figuras espaciales: Espiral, círculo, líneas rectas y curvas.- Imitación kinética.	



PLANIFICACIÓN TALLERES

AGOSTO	<ul style="list-style-type: none">- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Danza folclórica: El trote y la Cacharpaya (coreografía)- El pavito (danza zona centro)- Expresión corporal.- Coordinación y equilibrio.- Musicalidad.- Memoria cinética (coreografía)	
SEPTIEMBRE	<ul style="list-style-type: none">- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Danza folclórica: El trote y la Cacharpaya (coreografía)- El pavito (danza zona centro)- Nociones de cueca.- Expresión corporal.- Coordinación y equilibrio.- Musicalidad.- Memoria cinestésica (coreografía)	



FUNDACIÓN "CARMELA LARRAÍN DE INFANTE"
COLEGIO DE LA PROVIDENCIA
CARMELA LARRAÍN DE INFANTE
PARTICULAR SUBVENCIONADO
R.B.D. 0991-2

2018

PLANIFICACIÓN TALLERES

OCTUBRE	<ul style="list-style-type: none">- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Danza folclórica Zona Norte: El trote y la Cacharpaya- Danza Zona Central: Mazamorra- Expresión corporal.- Coordinación y equilibrio.- Musicalidad.- Memoria cinestésica (coreografía)	
---------	---	--



PLANIFICACIÓN TALLERES

NOVIEMBRE	<ul style="list-style-type: none">- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Danza Zona Central: Mazamorra- Expresión corporal.- Coordinación y equilibrio.- Musicalidad.- Memoria cinestésica (coreografía)
DICIEMBRE	<ul style="list-style-type: none">- Ubicación espacial en relación a su cuerpo- Movimientos del cuerpo como un todo y por partes.- Cruz dimensional: arriba, abajo, lado-lado.- Lateralidad.- Locomoción.- Danza folclórica Zona Norte: El trote y la Cacharpaya- Danza Zona Central: Mazamorra- Expresión corporal.- Coordinación y equilibrio.- Musicalidad.- Memoria cinestésica (coreografía)



FUNDACIÓN "CARMELA LARRAÍN DE INFANTE"
COLEGIO DE LA PROVIDENCIA
CARMELA LARRAÍN DE INFANTE
PARTICULAR SUBVENCIONADO
R.B.D. 0991-2

2018

PLANIFICACIÓN TALLERES

	-	
--	---	--

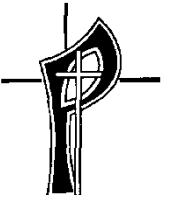


FUNDACIÓN "CARMELA LARRAÍN DE INFANTE"
COLEGIO DE LA PROVIDENCIA
CARMELA LARRAÍN DE INFANTE
PARTICULAR SUBVENCIONADO
R.B.D. 0991-2

2018

PLANIFICACIÓN TALLERES

--	--	--



FUNDACIÓN "CARMELA LARRAÍN DE INFANTE"
COLEGIO DE LA PROVIDENCIA
CARMELA LARRAÍN DE INFANTE
PARTICULAR SUBVENCIONADO
R.B.D. 0991-2

2018

PLANIFICACIÓN TALLERES

	-	
--	---	--